



FICHE TECHNIQUE

« Blanches »

de Fabrice MELQUIOT

Contact Administratif :

Christine Vallée
Théâtre de l'Éphémère
8, place des Jacobins
72000 LE MANS
Tél : 02 43 43 89 89
Fax : 02 43 43 97 21
Mail : contact@theatre-ephemere.fr

Contact Régie :

Jeanfi
Tél. : 06 12 03 67 13
Fax : 02 43 72 38 82
Mail : jeanfi.bar@aliceadsl.fr

Texte: Fabrice Melquiot

Mise en scène: Didier Lastère assisté de Cindy Caplot

Avec: Louise Kervella, Solenn Jarniou

Scénographie : Jean-Louis Raynaud

Costumes: Christine Vallée

Lumières: Rodrigue Montebran

Construction du décor: Jean-Philippe Barriere et Stéphane Hulot assistés de Mohamed Chtaïbi

Régie générale: Jeanfi jeanfi.bar@aliceadsl.fr tél : 0612036713

Régie lumière: Rodrigue montebranrodrigue@gmail.com tél : 0686860956

Equipe : 2 techniciens, 2 comédiennes, 1 metteur en scène

Prévoir le stationnement d'un camion VL 14m3, H3m + 1 voiture

Dimension minimales du plateau : 9 mètres d'ouverture de mur à mur, 9 mètres de profondeur

Décor: panneaux de 3,40m de haut et 7,20m d'ouverture

Hauteur minimum sous gril : 7m

Plateau et gril vide à notre arrivée

Obscurité obligatoire.

Loges :

Prévoir 2 loges individuelles chauffées avec :
douches, miroir, tables, chaises, portants,
café, thé, mélange sucré salé, fruits,
12 petites bouteilles d'eau et 6 grandes,
2 draps de bains, 2 serviettes,
table et fer à repasser.

En cas de dates groupées prévoir 1 lave-linge & 1 sèche-linge

Besoins :

INFORMATIONS PARTICULIERES

Une fiche technique complète du théâtre devra être envoyée au plus tôt au régisseur général de tournée de la Compagnie, ainsi que des plans précis à l'échelle 1/50 ème (format dxf ou pdf), du plateau, de la salle, avec les positions des perches, des passerelles et de tous les points d'accroches possible.

Personnel :

Ce planning est indicatif et peut-être modifié en fonction des impératifs des lieux ou de tournée de la Compagnie. Toutes modifications ou tout aménagement des horaires de travail doit se faire en accord avec le régisseur général de tournée de la Compagnie.

Planning

	J-1		J			
Horaire	14h00 18h00	19h00 23h00	09h00 13h00	14h00 16h00	20h00 22h00	22h00 01h00
	Déchargement et montage	Réglages	Raccords	Spectacle (1h20)	Spectacle (1h20)	Démontage et chargement
Plateau	1					2
Lumière	2	2	1	1	1	2
Son	1		1			

Lumière : 48 circuits de 3kW, 1 presto

La régie lumière sera installée en salle

9 découpe 614SX

2 découpes 613SX

2 découpes 713SX

1 découpe 714SX

8 PC 1kW Juliat 310HPC

8 PAR CP62

7 PAR CP61

3 PAR CP60

6 BT 250W

1 F1

Filtres :

6 x Lee 200 format PAR

1 x Lee 285 format PAR

1 x Lee 134 format PAR

6 x GameColor 882 format PAR

1 x Lee 007 format dec 2kW

2 x Lee 242 format PC1000

8 x Lee 152 format PC1000

8 x Rosco 119 format PC1000

Fournis par la compagnie : 2 rampes de F1, 2 mickey, 9 PC 500W + 1 platine + cache, 2 quartz

NB: cette version correspond au plan standard. Veuillez contacter le régisseur général de tournée en cas d'adaptation.

Son :

4 points de diffusion : 2 plans stéréo avec égalisation 31 bandes, 1 à la face et 1 au lointain (NEXO, Christian Heil, Dnb). Le système doit être adapté à la salle.

2 platines CD avec auto-pause.

1 console analogique avec 4 sorties et 4 entrées.

Plateau :

1 pendrillonnage à l'allemande sur toute la profondeur, 1 rideau de fond, 2 plans d'italiennes, 5 frises.

Plateau noir

3 postes intercom (1 plateau & 2 régie)

Lestage des béquilles : **si impossibilité de visser fournir 20 pains de 15kg**

Dans le cas où il y ait plusieurs représentations, prévoir des raccords techniques avec les comédiens les après-midi.

Merci de mettre à disposition : 1 génie ou équivalent, 1 escabeau 7 marches, 1 aspirateur, 1 portant

